



“Open Archives” per l’Ortopedia, la Traumatologia, la Reumatologia e la Riabilitazione

Presentazione

Le biblioteche, da sempre luogo di produzione e disseminazione di nuove conoscenze, sono chiamate oggi più che mai a riempire questo ruolo con un occhio particolarmente attento all’evoluzione tecnologica.

Rispetto alla tradizionale editoria cartacea, Internet offre nuovi strumenti per far conoscere i risultati scientifici e clinici prodotti dalla comunità di medici e ricercatori. Nuovi sotto il profilo: della loro visibilità, potentissima; della tempestività della loro disseminazione; dei costi; di un rapporto più equilibrato tra autore ed editore sulla proprietà intellettuale dei lavori realizzati; della loro validazione e certificazione.

Queste istanze vengono coagulate e organizzate da tempo in modo organico da quel movimento noto come “Open Access”, affermatosi anche in conseguenza della “Dichiarazione di Berlino” sull’accesso aperto alla letteratura scientifica*.

Il workshop che proponiamo mette a confronto due iniziative, una nazionale progettata da Cilea ed una europea che fa capo a

Biomed Central, con lo scopo di illustrarne i più recenti aggiornamenti, sia sul piano tecnico che strategico, in previsione della costituzione presso l’Istituto di “Open Archives” per l’Ortopedia la Reumatologia e la Riabilitazione. Una nuova forma di divulgazione del sapere, indispensabile e complementare alla Rivista dell’Istituto.

Fu il nostro Istituto infatti a fondare nel 1884 la prima rivista di ortopedia “Archivio di Ortopedia” «palestra aperta alla pubblicità di studi, di idee...» come si legge nel suo manifesto. Oggi quell’idea di palestra deve essere attualizzata e dotata di strumenti moderni.

L’Istituto intende in questo modo continuare ad essere un **rinnovato** punto di riferimento per l’ortopedia e per quelle discipline che nel tempo le hanno fatto corona (la Reumatologia in particolare) e continuare ad assicurare la comunicazione sulla cultura clinico scientifica accumulata in 130 anni di esperienza.

Giovanni Peretti
Direttore scientifico della Biblioteca

*http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/BerlinDeclaration_it.pdf



Programma preliminare Milano 3 maggio 2005 Istituto Ortopedico G. Pini – Aula Magna

- Ore 12.00 **Introduzione**
Vito Corrao
Direttore Generale Istituto Ortopedico G. Pini
Giovanni Peretti
Presidente Direzione Scientifica Istituto Ortopedico G. Pini
- Ore 12.15 **Biomed Central Open Repository**
Marie Martens
Sales Manager, Biomed Central
- Ore 12.45 **Open Access: la nuova soluzione per la comunicazione scientifica**
Susanna Mornati
Project Leader AEPIC, Cilea
- Ore 13.15 **Discussione**
Moderatori
Giovanni Peretti
Presidente Direzione Scientifica Istituto Ortopedico G. Pini
Francesco Clementi
Direttore di SBBL, Sistema Bibliotecario Biomedico Lombardo
- Ore 13.45 **Conclusioni**
Claudio Beretta
Direzione Generale Sanità, Regione Lombardia

È prevista la traduzione simultanea

Partecipazione e iscrizione

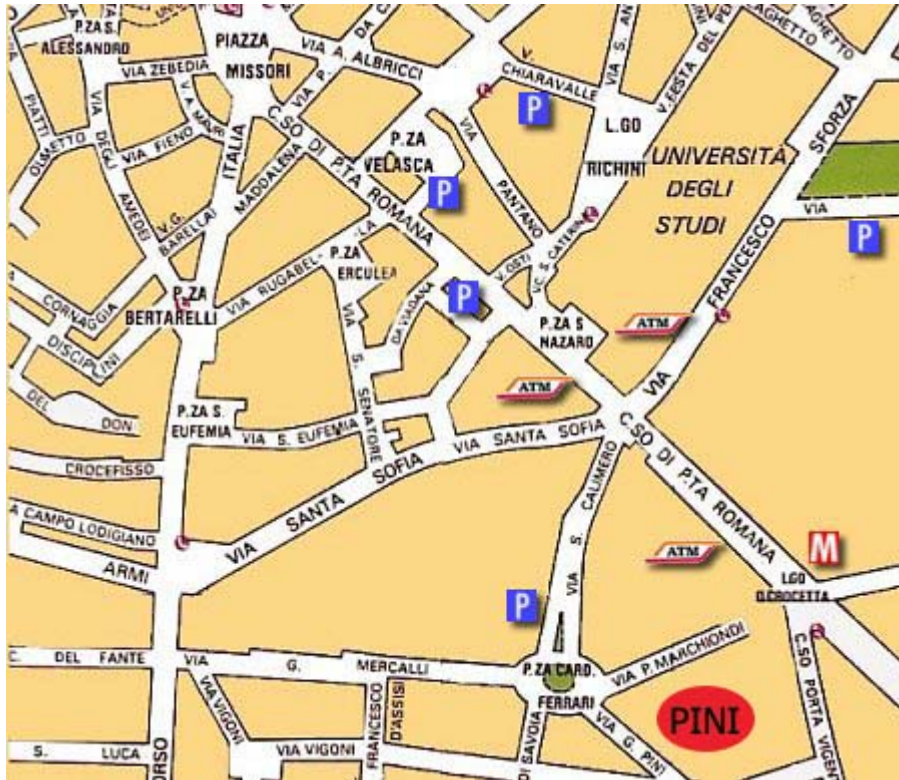
La partecipazione è gratuita

Per ragioni organizzative si richiede l’iscrizione, preferibilmente on-line, presso la segreteria organizzativa

Segreteria Organizzativa

Biblioteca
Iscrizioni on-line
<http://www.gpini.it/biblioteca/index.html>
Tel 02.58296.685
Fax 02.58296.619
e-mail bibonline@gpini.it

Come raggiungerci



Linea 3 (Gialla): fermata CROCETTA.



Mezzi di superficie:

Tram N° 24, fermata Romana/Navigli o Crocetta (di fronte al teatro Carcano).

Tram N° 4, fermata Romana/Navigli

Autobus N° 94, fermata Romana/Navigli



Parcheggi:

P.zza Card. Ferrari (Parcheggio a scheda: si acquista all'edicola della piazza)

Via S. Barnaba - Presso Policlinico

Parcheggio Velasca - P.zza Velasca

Parking Chiaravalle - Via Chiaravalle, presso Università degli Studi

Via Calderon De La Barca



Istituto Ortopedico G. Pini
Biblioteca

tel. 02/58296.263/566 fax 02/58296619 e-mail mozzati@gpini.it



“Open Archives”
per l’Ortopedia, la Traumatologia,
la Reumatologia e la Riabilitazione



Milano 3 maggio 2005

dalle 12.00 alle 14.00

Istituto Ortopedico G. Pini – Aula Magna

